

Centrum Promocji Kultury  
w Dzielnicy Praga Południe m.st. Warszawa  
ul. Podskarbińska 2  
03-833 Warszawa

Warszawa, dnia: 2014-07-18

Pismo: DOA.221.13.IN.02.PN.14

Oferenci

**ODPOWIEDŹ**  
**na zapytania w sprawie SIWZ**

*Szanowni Państwo,*

W związku z wpływieniem, w dniu 2014-07-17 prośby o wyjaśnienie zapisu specyfikacji istotnych warunków zamówienia, w postępowaniu prowadzonym na podstawie przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo Zamówień Publicznych (t.j. Dz. U. z 2013 r. poz. 907 z późn. zm.) w trybie **przetarg nieograniczony**, na:

**„Dostawa sceny mobilnej z zadaszeniem lukowym lub dwuspadowym dla Centrum Promocji Kultury w Dzielnicy Praga Południe m.st. Warszawy”**

Przedstawiamy poniżej pytania z prośbą o wyjaśnienie oraz stanowisko (wyjaśnienie) ze strony Zamawiającego tj. Centrum Promocji Kultury w Dzielnicy Praga Południe m.st. Warszawy

Zwrócono z się z prośbą o udzielenie odpowiedzi na pytania:

1. Zamawiający określił w SIWZ pkt. IIIa Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, cytując „Dopuszczalna masa całkowita w przedziale 2800kg do 3500kg

Czy Zamawiający dopuszcza estradę mobilną z homologacją o dopuszczalnej masie całkowitej do 2450 kg? Zastosowanie mniejszej masy całkowitej ni wpływa na jakość i użyteczność estrady, a dzięki mniejszej masie całkowitej, dostępna jest większa ilość dostępnych na rynku pojazdów, które pozwolą na przetransportowanie sceny.

2. Zamawiający określił w SIWZ pkt. IIIa Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, cytując

„Poziomowanie przyczepy: silniki hydrauliczne sterowane pilotem z wbudowanymi poziomnikami.”

Czy Zamawiający dopuszcza zastosowanie ręcznych stabilizatorów mechanicznych w wbudowanymi poziomnikami? Zastosowanie takich stabilizatorów do poziomowania sceny nie wpływa na użyteczność sceny, a dzięki prostszej konstrukcji są bardziej niezawodne, dodatkowo pozwalają uzyskać wysokość sceny według wymagań Zamawiającego od 1,0m do 1,3m.

3. Zamawiający określił w SIWZ pkt. IIIa Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, cytuję

„Konstrukcja sceny aluminiowa”

Czy Zamawiający dopuszcza zastosowanie wysokogatunkowej stali do konstrukcji sceny? Zastosowanie wysokogatunkowej stali nieznacznie wpływa na wagę sceny, a pozwala na uzyskanie maksymalnego obciążenia sceny do 500kg/m<sup>2</sup>. Dodatkowo wysokiej jakości cynk ogniowy podnosi estetykę wykonania i pozwala na wieloletnie użytkowanie sceny bez konieczności jej ponownego lakierowania i zabezpieczenia przed korozją.

**Stanowisko (wyjaśnienia) Zamawiającego w przedmiotowej kwestii jest następujące:**

**Ad 1.**

Zamawiający przychyliła się do prośby i dopuszcza scenę mobilną o masie całkowitej 2450 kg i podaje dopuszczalną masę całkowitą w przedziale 2400kg - 3500kg

**Ad 2.**

Zamawiający nie dopuszcza ręcznych stabilizatorów mechanicznych z wbudowanymi poziomnikami.

**Ad 3.**

Tak. Zamawiający dopuszcza wysokogatunkową stal do konstrukcji sceny.

*Informujemy, że zgodnie z wymogiem art. 38 ust. 2 ustawy, stanowisko Zamawiającego zostało rozslane do wszystkich wykonawców, którym przekazano SIWZ.*

**DYREKTOR**  
**CENTRUM PROMOCJI KULTURY**  
W DZIELNICY PRAGA POŁUDNIE m. st. WARSZAWY

*Barbara Małgorzata Gebler-Wasiak*